



佛光世紀

星雲

Buddha's Light Newsletter

2024年 4月 歲次甲辰 龍年 佛光紀元58年 第314期

發行人：星雲大師 發行所：國際佛光會昆士蘭協會



智勇之人 文 / 星雲大師

智勇雙全，自古就是人所景仰、讚佩的對象。如何才能稱得上是「智勇之人」？有四點看法：

第一、智者以「知」了解一切：人類文明所以一日千里，不是靠金錢造就，而是眾人智慧的結晶。智慧就是財富，一個人的勞力有限，真正的能源在於內心的智慧。有智慧的智者，透過知識、智慧而能了解一切；就像一個學者、教授，不管你是科學家、物理學家、化學家、醫學家、文學家，在這麼多的學者專家當中，他們憑靠的是什麼？就是智慧！因為他有智慧，他用知識去了解宇宙人生，所以治學不厭是智者；而智者則以「知」了解一切。

第二、仁者以「愛」包容一切：人不一定都是智者，也不可能人人都成為學者、專家，但至少可以當一個仁者。仁者就是有慈悲心，可以用愛與慈悲來包容一切。包括我的家人、我的親朋、我的團體、我的公司，我都能包容。甚至不但我的親朋好友、我所愛的人我能接納，對於我不歡喜的人，我也能包容。能夠包容別人的缺點，這是仁者最偉大的行為。

第三、勇者以「義」犧牲一切：什麼是勇者？勇敢的人不是跟人比拳頭，也不是拿刀槍去逞勇鬥狠；真正勇敢的人是講義氣的人。例如關雲長為了報答曹操昔日知遇之恩，他不顧自己曾經立下了軍令狀，仍然義無反顧的「義釋曹操」，如此義重如山之人，因此留芳千古，成為義勇的表徵。所以，真正的勇者，是重情重義的人，你對他施恩一分，他可以用十分、百分來回報你，甚至犧牲生命也在所不惜。

第四、忠者以「誠」奉獻一切：自古忠臣、忠僕，都是以誠忠君，以誠事主。他以誠懇、本份、老實、說一不二的真心，死心踏地的為領袖犧牲一切、為主人奉獻一生。因此，忠者以誠奉獻一切，而能夠以誠待人者，也必是忠良之人。

學佛要悲智雙運，做人要忠勇雙全。沒有慈悲的智慧是狂慧，離開智慧的慈悲是俗情；唯有體達「同體大悲」的菩薩精神，才能令智者有所知、仁者有所愛，勇者有所為，相倚互賴，利樂一切眾生。所以怎樣做一個智仁忠勇之人，有四點意見：

第一、智者以「知」了解一切。

第二、仁者以「愛」包容一切。

第三、勇者以「義」犧牲一切。

第四、忠者以「誠」奉獻一切。

(選自：星雲法語5—人間有花香 卷三 識人之要)

中天學校舉辦2024彩繪燈籠比賽圓滿落幕

每年因應華人最重要的農曆新年節日及元宵節，中天學校特別舉辦彩繪燈籠比賽。今年的彩繪燈籠比賽仍是以親子彩繪為主，在各班老師的指導下，邀請家長和自己的孩子一同完成，希望藉由親子共同創作來增進親子關係。今年參賽作品共有190個燈籠，主題從龍、新年、華語文化到孩子們喜歡的動漫主角，內容包羅萬象，比賽共分2組，紅組為3到9歲，紫組為10歲以上。所有參賽作品於農曆過年前懸掛展示於中天寺兩側的長廊，為中天寺的新年增添許多年節氣氛。經過兩週的公開投票及評審老師的評分，得獎名單終於出爐，總計14位得獎者。

3月2日早上，中天學校假中天寺如來殿舉行頒獎典禮，典禮當日出席貴賓雲集，包括駐布里斯本台北經濟文化辦事處范厚祿處長伉儷、布里斯本華僑文教中心歐陽群主任、國際佛光會世界總會楊史邦理事伉儷、國際佛光會昆士蘭協會羅淑澧會長、國際佛光會張榮基督導長、友愛服務隊黃素珍隊長、林沛靜教授、佛光會曾瑞華督導、昆士蘭科技大學教育系葉儒智主任以及該校師生與家長及觀禮人士共約200人。而當天國立屏東大學校長陳永森、國際事務長陳皇州、客家研究中心主任黃露鋒等人亦遠道自台灣前來共襄盛舉，讓整個會場顯得非常熱鬧。

范厚祿處長肯定中天學校多年在海外華文教育的成果，並為中天學校在推廣華文文化上的努力加以讚賞，更頻頻讚嘆孩子們在彩繪燈籠上發揮的創意。布里斯本華僑文教中心歐陽群主任表示僑委會為推廣華文及文化活動，不僅提供多種培訓課程，更提供華文教材、各種文化教具，而中天學校在華文教學及文化活動上的成果，讓布里斯本的社區更多人認識華文文化。國立屏東大學陳永森校長提到屏東大學與星雲大師有很深的淵源，不僅因為星雲大師是屏東大學的榮譽博士，也因為屏東大學是個三好校園，在屏東大學的圖書館中典藏了大師的108部作品，沒想到來到遙遠的澳洲，看到繽紛的彩繪燈籠，就好像如同台灣佛光山燈會般的溫暖，處處感受到大師的精神。

在頒獎時，所有的得獎的學生拿著自己的得獎作品，和家長一同上台領獎。學生自信地拿著燈籠向貴賓介紹自己的作品，家長們為孩子感到驕傲的笑容，所有與會嘉賓熱烈的掌聲，讓會場充滿溫暖。

中天學校校長暨中天寺住持滿望法師在最後開示時表示感謝僑委會的支持，才能讓中天學校有機會年年舉行彩繪燈籠活動，在布里斯本深根中華文化。也提到星雲大師與屏東大學的因緣，師父上人在90歲同時也是佛光山50周年的那一年，獲得屏東大學頒發榮譽博士學位，得到推薦的原因是佛光山的四大宗旨「以文化弘揚佛法，以教育培養人才，以慈善福利社會，以共修淨化人心」，以及星雲大師發起的百萬人興學「把智慧留給自己，把大學留給社會，把功德留給子孫，把成就留給大眾，把榮耀呈給佛陀」受到肯定。在師父上人的號召下，信眾響應與護持，多年來，嘉惠海內外學子不計其數。今天的活動，也是展現師父上人理念的表現，結合學生的創意，親師的互動，最後在滿滿的感恩中，今年的彩繪燈籠比賽活動圓滿落幕。





中天學校舉辦2024彩繪燈籠比賽圓滿落幕



中天學校舉辦2024彩繪燈籠比賽圓滿落幕

屏東大學參訪中天寺與中天學校



3月2日，台灣的屏東大學陳永森校長率團抵達中天寺參訪，與滿望法師會面。屏東大學與佛光山素有淵源，該校於2016年將第一個名譽博士學位頒發給佛光山開山祖師星雲大師，其後更獲選為「三好校園」，長期鼓勵推動青年學子「做好事、說好話、存好心」，陳校長此次來澳，參觀中天學校現場教學實況，除了解昆士蘭華裔及本地居民學習華語的情形，並進一步評估未來師生見習教學交流的可能性。此外，在國際佛光會昆士蘭協會理事薛竹均、督導曾瑞華與同修葉儒智教授接待下，也走訪昆士蘭大學、昆士蘭科技大學、格里菲斯大學、Calamvale中小學等知名學府。

滿望法師代表中天學校，歡迎陳校長一行到訪，回顧並高度評價屏東大學與佛光山歷來的互動合作。並介紹中天學校自1992年成立以來，在昆士蘭州大力推廣華文教育及中華文化的努力和貢獻，及多年來獲得澳洲各級政府頒發的各類獎項。隨後，滿望法師引導屏東大學參訪團參觀中天寺，並邀請陳校長一行到法寶堂一同欣賞星雲大師一筆字墨寶、閱讀《星雲大師全集》等書籍。並且在中天學校上課時間，陳校長深入中天學校課堂，了解教學現場，他用心聆聽教師講解，不斷提問，也參與教學，為學生講解中文知識點，雙方互動積極，台上台下歡聲笑語一片。下課後，陳校長一行還與中天學校師生

、家長，進入如來殿參與2024彩繪燈籠比賽的頒獎典禮。

(文/康凱雯)



澳洲清潔日 昆士蘭協會共襄盛舉

3月3日是澳洲清潔日，國際佛光會昆士蘭協會的幹部和會員們紛紛行動起來，分赴不同社區、擴大清潔面積，踴躍參與清潔活動，踐行與環境共生共榮之理念。中天寺所屬區域的洛根市市議員Lisa Bradley亦隨喜加入，和逾百位佛光人共同愛護澳洲家園。

澳洲清潔日誕生於1990年，由水手Ian Kiernan發起。他在其職業生涯中，目睹世界海洋污染日益嚴重，便發心改善環境，遂與友人Kim McKay在社區發起清潔活動。該活動不斷獲得公眾歡迎與響應，最終影響力拓展及全澳。過去30餘年，總計超過2100萬澳洲人參與。

活動開跑前，昆士蘭協會的幹部和會員齊聚中天寺華藏玄門前，在監院妙湧法師帶領下，誦誦《心經》，祝願大地清淨和諧、大眾平安吉祥。隨後會員們身著統一的佛光會義工服，手持環保袋、掃帚和垃圾袋，分別前往預定的清潔地點。洛根、中天、南一、黃金海岸等分會，選擇留在寺裡，重整過年期間迎接近3萬人的環境，洛根市議員Lisa Bradley也加入活動，她與昆士蘭協會會員們親切交流，鼓勵大家為社區的美好環境共同努力。西區分會成員來到Rocks Riverside Park，認真地清理公園內的垃圾，撿拾紙屑、塑膠瓶和其他雜物，使這片綠地重新煥發生機。南二分會赴Calamvale District Park展開清潔，大家一邊聊天，一邊手眼不停地撿拾各處垃圾，以行動為社區創造更美好環境。佛光童軍團的各級童軍和領隊們興致勃勃地前往中天寺附近的Underwood Park，他們用小手拿着掃帚，用心清掃公園各個角落，為附近居民創造更乾淨整潔的休閒環境。

國際佛光會昆士蘭協會督導長張榮基感謝大家的發心服務，參加澳洲清潔日，既能美化環境，也能淨化身心，尤其會員們與家人、子女共同協作，為社區環境清潔貢獻力量，就是把人間佛教的真善美落實人間，成就「共生共榮」的精神。佛光人林俊雄則發現，每年的垃圾慢慢減少，感覺大家的公德心提升，亂丟垃圾愈來愈少，感覺很欣慰。

(文/羅淑澧)





昆士蘭協會參與澳洲清潔日

畫說敦煌之美 中天寺文化饗宴

「敦煌莫高窟最高的石窟有多高？」佛光山中天寺的佛光文化2024年第一場文化饗宴「畫說敦煌之美」，3月3日邀請台灣知名山水油畫家莊雅棟，現場指導學員在絹扇上作畫。莊雅棟日前甫參觀佛光山佛陀紀念館舉辦的「絲路光華」春節特展及同步講座。此次不遠千里，偕同修許翠華前來中天寺，在中天寺展覽館《一瓷一繪》特展開幕前的空檔，特撥冗向當地佛光人介紹敦煌圖像之美的參觀心得，近40人共襄盛舉。

活動一開始，每位學員都領到一把絹扇及一支毛筆，然後選一張自己喜歡的圖卡。莊雅棟分享莫高窟的影片，配合生動講解，帶領大家神遊。他指出，唐代因為經濟發達，文化交流活躍，各路人才匯集到莫高窟，有錢出錢、有才出才，功德主和藝術家共同成就莫高窟高度的藝術創作，其中許多作品用現代的標準來看，仍是非常大膽前衛，至今仍是無上的智慧財產。



「敦煌莫高窟最高的石窟是哪一窟？有多高？」答案是第96窟，此窟外的紅色木構窟檐高達45公尺，依靠山崖而建，氣勢恢宏。從遠處觀看，是一座雄偉的9層樓閣，俗稱「九層樓」，它是莫高窟最大的建築物，也是莫高窟的標誌性建築。

大家開始動筆畫扇子時，莊雅棟伉儷親切指導。強調每個人可以根據自己的喜好及創意，甚至只畫局部，例如拈花微笑的佛菩薩，可以只畫拿著花的手就好，只要大家覺得很美的構圖，都能打開思惟、放手去呈現。

學員們各個陶醉在自己的繪畫世界裡，有人先描線再填色，也有人略有基礎，能直接畫出他們想畫的菩薩像或花鳥。大家滿心歡喜地完成扇面後，部分學員當場請莊雅棟於絹扇上簽名或題寫吉祥祝福，還有請莊雅棟在佛畫上點睛等，大家都十分歡喜，為開春的文化饗宴畫下美好句點。

(文/羅歡兒、珍臻)

中天寺一瓷一繪展開幕

3月9日，「一瓷一繪」展覽在佛光山中天寺隆重開展。中天寺住持滿望法師蒞臨開示，並與展場貴賓、逾200民眾一同觀展。展覽展出陶瓷作品40餘件，以及水墨、油畫、掛布畫、複合媒材等藝術品80餘件。駐布里斯本台北經濟文化辦事處處長范厚祿、台灣中心主任歐陽群、澳洲僑務委員陳秋燕、金門陶瓷廠廠長何桂泉，以及藝術家陳毓彬、莊雅棟、許翠華等貴賓出席開展儀式。

本次展會得以順利開展，是中天寺、金門陶瓷廠和台南新象畫會通力協作的成果。金門陶瓷廠成立於1963年，是中華民國唯一官窯，該廠與台南新象畫會的優秀畫家合作，推陳出新，製作出形式多樣、畫工精良的陶瓷藝術品。此次來澳展出的藝術品包含天球瓶、瓷瓶、瓷盤等瓷器及繪畫作品，重量沉、數量多、且多為易碎品，跨海運送是一項大工程。金門陶瓷廠和台南新象畫會的團隊緊密合作，中天寺住持滿望法師、監院妙湧法師協調調度，終於使得所有藝術品得以順利漂洋過海，與布里斯本的觀眾相見，成就「以文化弘揚佛法」的佳話。

滿望法師開示，佛光山開山祖師星雲大師教導我們「生活藝術化」，這些精美的藝術品，是金門陶瓷廠和台南新象畫會的優秀畫家們，把藝術帶入生活、種善因而獲得的善果，尤其幾位藝術家從台灣來到澳洲，在中天寺掛單，既是創作，也是修行，他們的熱忱和努力令人感動。希望大家好好欣賞，把這份善美帶回家。何桂泉廠長引用唐代鑑真和尚「山川異域，風月同天」的句子，表示這些藝術品是善緣的載體，可以傳承佛教，也可以傳遞創造更美好世界的理念。范厚祿處長對從台灣對遠道而來的何廠長、幾位藝術家表示熱烈歡迎，並感謝中天寺、金門陶瓷廠和台南新象畫會提供美好因緣，使得這些精彩的藝術品得以與布里斯本的大眾見面。



開展之後，來賓如雲，觀眾流連於琳瑯滿目的瓷器與畫作之前。無論是金門風獅爺和澳洲無尾熊、袋鼠共舞的畫面，還是山河優雅的「潑墨山水」，都令觀眾讚歎不已。尤其是莊雅棟老師繪製的、由巨大之科技鯨魚承載玉山飛向天際的超現實畫作，吸引眾多民眾自拍留念。值得一提的是，由棗木背板襯托的金門陶瓷廠藝術瓷盤，光彩奪目，既有中華瓷溫潤如玉之雅緻，亦有古東方桃花人家之神采。棗木產自台灣燕巢，為應對澳洲嚴格的進口政策，藝術家團隊想方設法，不懈努力，終將完整的藝術品形態帶到澳洲，此次展覽之於觀眾，堪稱難得的「一期一會」。

布里斯本居民Vivian觀展之後，決定將一個瓷瓶和〈啟航〉的畫作請回家。她說她特別喜歡瓷瓶上的豐富層次，從中她可以看到很多故事。同時她也非常喜歡〈啟航〉的繪畫，畫作上的鮮艷色彩及令人驚歎的想像力，令她欣賞過後滿心歡喜。

(文、圖/ Ryan)



一瓷一繪展開幕





一瓷一繪展開幕

2024大洋洲白象幹部線上培訓圓滿

由昆士蘭佛光青年團承辦的「2024年大洋洲佛光青年團白象幹部線上培訓」，3月10日圓滿。來自昆士蘭、墨爾本、紐西蘭及雪梨等地的19位大洋洲佛光青年在雲端共學，從2023年12月17日開始到3月10日共5堂課，主辦單位安排各洲的佛光青年白象幹部及佛光協會督導，為這期佛青教授「了解佛光山、佛光會及人間佛教」、佛法概論、佛門禮儀、禪修、茶禪、佛教應用、活動策畫、梵唄唱誦、人間音緣課程，期許青年能深入佛法、交流學習心得。

最後一堂課程前段，由白象幹部二級薛瑋瑩帶領青年「認識人間音緣」。薛瑋瑩闡述佛光山音樂弘法的緣起，佛光山開山祖師星雲大師從1953年起就帶領宜蘭青年以音樂弘法，藉由歌詠隊把佛法帶入生活。時至今日，眾人依然以歌唱學習佛法，〈十修歌〉英文版就是很好的例子。課程後段，由表演經驗豐富的昆士蘭佛青Renee帶動大家如何背歌詞及練習歌唱，首先要了解歌詞背後的故事及意義，在唱歌時才能唱出感情，大家用心學習人間音緣，也以此心意讚頌星雲大師。

閉幕典禮上，佛光山中天寺住持滿望法師提及，白象幹部線上培訓圓滿日，逢農曆二月初一，正是大師的出家紀念日，大師一生只做一件事「做好一個出家人」。透過教育、文化、慈善、共修等活動，印證經典所言「一即是多，多即是一。」

滿望法師說，星雲大師可說是青年的最佳學習對象，面對壓力時大師將之轉化為動力。白象幹部若能輔以禪修安定自己，必能看清人生的方向。勉勵與會佛青，信仰之路上要堅持，遇到困難時可以放慢但不能放棄，相信星雲大師教導的「向前有路」法語，向前就有希望、契機。大洋洲青年團輔導法師妙哲法師勉勵白象幹部為信仰服務眾人，遇到障礙或瓶頸時，要不忘初心，回歸到信仰，學習普賢菩薩難行能行、難忍能忍的精神，為佛教發心奉獻。



第二次參加培訓的紐西蘭北島白象幹部孫莉東分享，透過系統的課程與線上互動，讓自己更能深入學習佛教的核心價值，以及佛光青年團成立時的願景。雪梨佛光青年團白象幹部張黛咪表示，星雲大師說「佛教需要青年，青年需要佛教」，青年需要學習佛法，並在日常生活中實踐，從三好、四給、五和再到三法印、四攝法、五戒等，都讓自己確認「學佛要從自己開始」。總召許予瑋總結說，白象幹部培訓給予青年平台，從承擔中培養出力量，這份力量來自菩提心、慈悲及忍耐，期許佛青保持善良及正能量，傳承佛法與服務大眾的願心。最後，眾人齊唱英文版〈惜別歌〉，圓滿線上培訓。

(文／Brandon Wong、Zhe Cheng)

2024

大洋洲佛光青年團「白象幹部線上培訓」 Oceania YAD — White Elephant Executive Training



Participants shown in the video call grid include:

- Ven Youcheng (QLD)
- 滿望 中天寺
- Ven Manko (Deputy Sec Oceania)
- Miao Zhe (QC)
- David Chiu (QLD)
- James Yang
- OLD 張榮華
- President of BLIAQ Michelle Lo (QLD)
- 昆士蘭協會幹事
- Shirley Hsueh (QLD)
- Ling Ling Soh (QLD)
- David Chen (WA)
- Serinna Ha (VIC)
- Daimi Zhang
- Claudia Hui (QLD)
- Belinda Hsueh (QLD)
- Brandon Wong (QLD)
- Karwei Choo (VIC)
- Henry Liao (QLD)
- Wendy Tang (QLD)
- Roger Huang (AKL)
- Steven Sun (AKL)
- Alan Han (AKL)
- Renee Kwok
- Hui Wen Lim (WA)
- Sam Liu (QLD)
- Mish Kwok (QLD)
- Francis Li (QLD)
- Wei Jian Chan (QLD)
- Rima Hing
- Joseph Wilczel (VIC)
- vivian song QLD

佛光青年



研習大師全集深化正知正見

3月16日下午，昆士蘭協會於在中天寺香雲堂舉辦《星雲大師全集》讀書會研習會，此次研習旨在深化新任與現任會長、幹部的正知正見，深刻領會閱讀《大師全集》的意義和價值，從而帶動會員、親友，加入共讀全集行列，拓寬生命格局。研習會由昆士蘭協會吳金明督導負責召集籌辦，與會有昆士蘭協會會長羅淑澧、楊史邦檀講師、薛華亭檀講師、張榮基督導長與分會督導、會長以及中天青年書院4位學員等30位參加，並禮請中天寺住持滿望法師蒞臨指導。

深研全集 與師接心

主辦單位安排4場主題演講，首先由羅淑澧會長主講「推廣閱讀《星雲大師全集》的重要意義與方法」。她表示，全集是大師一生參透佛法精華的著作，也是大師一以貫之的初心與願力的展現。大師非常重視教育，且深知教育是興隆佛法的根本，透過中天寺的平台，願大眾能用「心」與大師心心相印，共同宣揚人間佛教。在簡明扼要說明閱讀大師著作的重要性與推動閱讀方法後，羅會長特別提到，大師曾詢問主編們《全集》是否在五十或百年後，大家還能看得懂而有所體悟，找到信仰的力量，這也是大師智慧的遠見。

從「我」做起 一師一道

楊史邦檀講師主講「《星雲大師全集》與我」，他談及這個「我」不僅是指自己，更是閱讀過大師文章的每一個「我」。《全集》可說是大師把三藏十二部經典，用白話文重述，讓大家看得懂。他表示，這幾年來一直轉傳分享大師的文章，讓很多人因此受益而改善人生際遇。人間佛教讀書會是在2002年因秉持著「生活書香化」的理念開始推廣，主動創造善因好緣，讓大家閱讀大師著作，進而運用在日常。他也呼籲大家秉持「一師一道」的理念帶領讀書會，幹部們尤其要以身作則、始終如一的奉行。



解而能行 調伏自我

緊接著由薛華亭檀講師主講「從閱讀星雲大師著作中落實聞思修證」。他分享，大師於12歲出家，23歲來台，歷經戰亂苦難，人生遭遇不是常人所能想像。大師說法方式的關鍵是要讓人聽得懂，例如運用「三好」來替代佛教名相「三業」，讓艱深難懂的佛法轉化成淺顯易懂的白話文，人人都能親近佛法，這是大師的慈悲示現。大師引領佛弟子通過「聞思修證」的基本次第，讓我們一步一腳印，在生活中踏踏實實修正行為、淨化思想，進而慢慢增強信心、體證佛法，達到自在解脫境界。

回歸佛陀 探求本懷

隨後，吳金明督導主講「淺談閱讀星雲大師著作的法喜」，他認為，當「我」字從甲骨文字形，演變成今日使用的楷書體時，經過三千多年，一般人已無法辨認兩者之間的關聯。同理，當佛陀涅槃後，佛弟子才開始「如是我聞」般的結集





記錄，再經過數百年，才由高僧大德翻譯成中文流傳中土，這中間或有落差甚至訛誤是可能的。尤其2600多年來佛陀被「神化」與佛法被宗教化以後，不知不覺加入許多非理性的神通展現，以示佛陀的尊貴神聖。然大師清楚明白這樣的演變，是千百年來為了弘法的權巧方便而已，對個人修行並無實質幫助。所以在大師晚年的著作《貧僧有話要說》、《人間佛教佛陀本懷》與《佛法真義》中，就慈悲的提醒我們要回歸佛陀本懷，尋求佛法真義，得到真正法喜。

明白閱讀《大師全集》的意義和價值所在，接續由此次研習會帶領人羅淑澧會長，帶眾人讀過《星雲法語·轉心的重要》一文，大師在文中提到「不貪心而喜捨」、「不抱怨而仁慈」、「不懶惰而勤勞」、「不執著而明理」四點，羅會長依「聞思修證」的次第，設計出符合讀書會的提問，首先在「聞」的層次：看到那些重要字句？出現那些重要觀念？看到標題會聯想到什麼？在「思」的層次：大師提到四點「轉心」的建議，對哪一點印象最深刻？為什麼？在「修」的層次：怨是心有不平而積累的情緒。「人慈悲了，心地也柔軟了，智慧就會生出」，你有抱怨的經驗嗎？你如何以佛法因應？在「證」的層次，經由以上的討論與分享，你最直接的收穫是什麼？會在生

活中提醒自己什麼？

抱怨體驗 放下我執

透過循序漸進的提問，與會的佛光人接連分享閱讀心得。南一分會林麗珠會長提到，當家人不小心摔破一個碗盤時，常常一個抱怨的念頭就起來了，其實只要透過一句「歲歲平安」，當下轉個心念，是可以避免抱怨心產生，而由慈悲心取代的。西區分會黃偉順督導說明，大師這篇文章所提醒的四點意見中，前半段都是負面消極的人間現象，而後半段則是正面積極的佛教義理，除此之外，大師的本意應是期許每一個「我」都能轉心成佛。帶領人羅會長特別在「修」的這個單元裡，安排讓在座每一位與旁邊師兄姐談論自己的「抱怨」，對我們而言，這真是一次特殊的「抱怨」體驗。張榮基督督導長分享，每當他在抱怨時，同修就會提醒他「學佛那麼深，還會抱怨！」是的，因為有執著就容易抱怨，巧的是，他在農曆新年期間，居然連續三次拿到「放下」的法語紅包，提醒他務必放下執著。徐秀美督導表示從「我」的字形演變中，體悟到執著的我，是一切煩惱的根源，唯有依靠佛法修行才能破除我執，達到海納百川的自在。

儘管時間有限，但在羅淑澧會長巧妙的帶動引領下，運用「聞思修證」四個層次的提問，加上師兄姐們把握當下相續發言積極分享，把整個讀書會氣氛帶上來，讓每位與會者都能對大師的文章〈轉心的重要〉有一個更完整的體悟，受益良多。

轉迷為悟 道在日用

最後恭請中天寺住持滿望法師指導與開示，住持首先分享，第一是瞭解到「我」是如何演變成今日的寫法，以及大家與旁邊師兄姐討論「抱怨」一事。第二點感想是，一個人或許可以走的快，但想走的遠，就要一群人走，好比大家同堂共學。第三點是「佛法僧」三寶中，我們常常容易疏忽法寶的學習。佛光山是集體創作、制度領導，更是「非佛不作，唯法所依」。「身口意」三業其實是相應大師推廣人間佛教的三好「做好事、說好話、存好心」，讓佛法淺顯易懂使人明白。現代人有「佛系人生」與「小確幸」的用詞，因此我們要與時俱進的靈活運用現代新詞語來闡釋佛法。舉辦讀書會的首要就是目的要明確，我們的目的就是弘揚人間佛教的真善美。

再來就是觀念與方向都要正確，要有正知正見，走在正確的道路上。最後是執行方法要準確，尤其是時間的掌控。農曆年後，首場大師全集研習會，在聆聽滿望法師法喜充滿的開示中福慧圓滿。

(文/吳金明)





《星雲大師全集》讀書會研習會

黃金海岸分會讀書會

星雲大師在開創佛光山時便把「以文化弘揚佛法」、「以教育培養人才」定為宗旨來引導後人養成「活到老，學到老」的生活目標，並於2002年成立了「人間佛教讀書會」。黃金海岸分會緊緊跟隨星雲大師的步伐，提倡舉辦讀書會，推廣全民閱讀，讓大眾們有機會可以學習星雲大師的精神，並將之發揚光大。

2月29日，黃金海岸分會在蔡淑滿師姐的帶領下於佛光緣舉行讀書會，大家遵照「聞思修證」的理念先輪流朗讀了星雲大師的文章〈六根的修行〉，緊接著王會長帶領大家開始提問討論環節，她首先提出「何謂諦聽」？諦聽是指一種特殊的意識狀態，即全神貫注地，非批判性地，接受性地，當下地覺察環境和自己的身心狀態，感受，思維和環境的能力。在修行上，諦聽是非常重要的環，因為它有助於我們認識自己的內心和外在的環境，並且幫助我們學會接受並與之相處。通過諦聽，我們可以培養專注和平靜的心態，減少心中的煩惱和雜念，從而達到內心的平和與安寧。



除此之外我們還討論了佛教中的八識是如何協同工作來幫助一個人進行修行。其中呂進陽師兄分享了作為中醫師在生活和工作中的感悟，他發現通過靜坐和冥想對於亞健康狀態有很好的緩解，當他面對病症有所緩解或是輕微病痛的病人時，他開出的「藥方」常常是適當的運動加靜坐冥想，通過清空大腦，有助於控制血壓和內分泌，啟動身體的自癒功能，緩解輕微的病痛。熊明珍師姐博覽群書，對於八識有很深刻的理解，她提出八識構成了人類心靈的基本結構，影響著人類的感知，思維和行為，在佛教中，通過觀察和修行可以使這八識得到淨化和解脫，最終達到心靈的平靜和覺悟。

通過學習星雲大師的文章，我們了解到六根的修行指的是通過對六種感官「眼，耳，鼻，舌，身，意」的觀察和控制，來淨化心靈的過程。在佛教中，六根是人類感知外界的主要途徑，但也是引發貪瞋癡等煩惱的根源。因此，通過修行六根也可以達到超越煩惱的目的。

讀書會進行了兩個小時，大家收穫頗豐。會後大家一起享用了美味的午齋，並期待著下一次讀書會的到來。

(文/王昕玥)



國際佛光會友愛服務隊山水讀書會

3月13日，友愛服務隊9位主辦人盧淑媛、盧姝錦、王月娥、洪嬌珠、紀素禎、盧芳蓮、盧芳茗、傅郁雅及黃素珍共同舉辦了一場山水讀書會，目的地是Sunshine Coast Eumundi Markets，連同住持滿望法師、監院妙堯法師、張榮基督導長、柯文耀祕書長、台灣金門陶瓷何廠長夫婦及4位藝術家許翠華、莊雅棟、陳毓彬、向貴絹及友愛服務隊隊員等共35位共同出遊。

在大約2小時的車程中，首先由妙堯法師帶領大眾早課，接著開始讀書會，大家一起朗讀心保和尚撰寫的〈發心修行，從少煩少惱開始〉，文內提到修行無法一蹴而成，需要一步一腳印從少煩少惱開始，發心修行就像開車定了方向，當初佛陀被燃燈佛授記後，自己不斷思惟如何可以成就佛道，終於得出六度萬行的真理，從有所求的布施開始到三輪體空的布施，逐漸提升自我的層次。

黃素珍隊長致詞感謝這次的主辦人及各位師兄姐的熱烈參與，並歡迎遠道而來的6位貴賓。談到這次的主題「少煩少惱」，她說每次到中天寺，不論參加法會或做義工，都會忘掉塵世間的煩惱，歸依大師三十多年了，只要心中有佛，不忘初心，少煩少惱做個快樂的佛光人。

盧淑媛顧問致詞感謝大家的參與，成就了此次的因緣，每年的第一個讀書會，都會辦山水讀書會，感謝這次九位主辦人，及導遊簡明宏專業的服務。感謝紀素禎選了心保和尚的這篇〈發心修行，從少煩少惱開始〉供大家研讀，內文提到修行真的是一步一腳印，要一下子斷煩惱不容易，所以佛陀叫我們「少煩少惱」每天少一點煩惱，慢慢的就發心學佛，在修行的道路上，要自己覺悟，才能成就佛道。她也感謝住持和妙堯法師帶領大家，一起舉辦山水讀書會。

盧姝錦督導和大家分享說，到中天寺學佛，能讓自己忘掉一切煩惱。很謝謝大家的參加，更要感謝從台灣來的「一瓷一繪」的六位畫展貴賓的參與。學佛讓我們看到方向，而不會迷路，將煩惱化為菩提，本身覺悟，不管是布施、精進、都回向成就佛道，每天精進修持，煩惱自然少了。修行要一步一腳印，要斷煩惱實不容易，但我們都在學佛修行，祝大家少煩少惱，開開心心出門，平平安安回家。

張榮基督導長分享，他在新春期間得到幾次的法語都是「放下」兩字，似乎在提醒他，只有放下才能遠離煩惱。王月娥師姐分享，她雖然長住墨爾本，但每次回來中天寺，就像回娘家一樣特別溫馨，此次特地回來參加讀書會，也算不忘初心了。胡木英師姐也分享，她只要一踏入中天寺，感覺就無煩無惱了。蘇玉華師姐分享了如何靜心降低思緒的燥動，討論了如何培養平靜的心境，從而更有效地發心進入修行的道路。在車行中大家踴躍發言，分享個人在修行過程中的經驗和體悟，六位藝術家提供了他們的創作小品與大家結緣，其中藝術家許翠華老師分享，感恩因為有大師對藝術文化的重視，才有這次從金門、台灣到澳洲，六千里路的一瓷一繪畫展因緣。

餐後大夥兒輕鬆自在的逛了一下號稱昆士蘭最大的市集，隨後又參觀了薑工廠，紀念品店架上的貨物及食品，琳瑯滿目吸引著眾人的目光，紛紛選購自己理想的紀念品。

回程中，住持滿望法師勉勵大家莫忘初心，初心不忘，成佛有餘，只要確立了方向，就會有力量，一心向著成佛的方向，煩惱自然就遠離了。在眾人滿滿的行囊中，不只是藝術紀念品，更結合了佛法的智慧與大自然的恢宏。這場山水讀書會，給大家留下了難忘的回憶。

(文/許玉佩)





黃金海岸分會佛光緣《金剛經》法會(一)

3月7日上午在中天寺當家妙堯法師的帶領下進行。20位信眾一齊恭誦了〈爐香讚〉，三稱「南無本師釋迦牟尼佛」，恭誦《金剛經》，三皈依，回向，緊接著進行了佛供，法師開示，並為三月份壽星慶生。

在誦讀完《金剛經》後，妙堯法師帶領大家調息，並為信眾們開示《金剛經》所傳達的寓意和精神。《金剛經》是佛教大乘經典之一，這部經典主要闡述了般若波羅蜜多（即智慧圓滿）的教義，強調空性（一切事物無自性）的觀念。妙堯法師指出，其核心思想是要「破執」，其中所提及的般若智慧是一種很強大的力量，就像金剛一樣，如果能永遠如金剛寶石的般若智慧，便可以有能力和能量去去除煩惱，超脫生死，到達涅槃的彼岸。法師也進一步解釋了「慾望」和「願望」的區別：為了要滿足自己的需要而去做的就叫做慾望，如果是可以給別人帶來利益的發心才叫願望，兩者的核心區別在於起心動念，不在於事情的表面。只有破除對慾望的貪念，我們才能破除痛苦的根源，才能夠獲得快樂。人生成功與否不在於擁有多少財富，做多大的官，而在於我們快不快樂。進一步從更深的層次來看，這世上的一切存在都是無常的，就如《金剛經》裡的這句話「一切有為法，如夢幻泡影，如露亦如電，應做無視觀」。所謂「有為法」就是說全部都是人造作出來的，是我們想像出來的一切，這些一切都不是有常性。

星雲大師所倡導的人間佛教引導大眾把修行融入平時的生活，妙堯法師也進一步解釋了作為普羅大眾的我們應該如何面對生而為人所產生的各種慾望。我們破除對慾望的執著後並不意味著我們什麼都沒有，其實我們沒有貪念和執著就會讓我們時刻保持心靈的清淨和快樂。當人們心中沒有貪念時，才會發心去做利益他人的事情。其中受就是接受，受比了解更進一步，換句話說是我們在了解這個道理以後，要先升起信心，再去誠心地接受這個信心，這就是受的意義。而持是持久的意思，在懂得道理後，在心中要念念不忘，且能用在日常生活中。所以我們受持《金剛經》，簡單來說就是明白了解《金剛經》的道理，升起信心，並誠心接受，而且一念不忘，能用在生活中，並把這經文訴說給家人朋友聽，這樣的受持才有意義，而且會產生大無量的功德。

總而言之，《金剛經》是一部充滿智慧和慈悲的經典，它教導我們如何認識世間萬物的真實本質，如何修行六度萬行，以及如何在日常生活中實踐般若波羅蜜多的智慧。通過學習和實踐《金剛經》，我們可以逐漸擺脫生死輪迴，達到涅槃的境界，成為具有智慧和慈悲的菩薩。

（文/王昕玥）





黃金海岸分會佛光緣佛學講座

3月14日，黃金海岸分會在國際佛光會理事楊史邦檀講師帶領下，於佛光緣舉行佛學講座。信眾們先是跟隨呂進陽師兄練習了十多分鐘的舒筋活絡中華氣功，接著靜坐聆聽楊理事對《心經》的解讀。學習《心經》可以幫助提升內在的寧靜與平和，增進智慧與覺知，並能夠培養慈悲與包容的心態。《心經》的教義強調無我、空性與無常，有助於消除執著與貪念，促使修行者超越世俗煩惱，達到心靈的解脫與覺醒。

楊檀講師接著上一回我們學習的內容繼續講解。「無苦集滅道，無智亦無得」這句話是《心經》中的一句關鍵教義，解釋了佛法的核心觀念。其中，「無苦」指的是涅槃狀態下的無苦；「集」是指煩惱的集合；「滅」是指煩惱的消滅；「道」是指通向涅槃的道路。這句話的意思是，涅槃狀態下沒有苦，因為苦的原因「煩惱」已經消除了。但這不代表要追求一種特定的智慧或境界，因為在涅槃狀態下，沒有智慧可得，也沒有境界可達。這是因為在涅槃狀態下，一切都是空的，沒有固定的實體可言，包括智慧和境界。

談到涅槃，其含意包含了不同的層次，其中「佛性就是涅槃」是最容易被我們理解的。「華嚴經」中說一切諸法的自性本空，空就是沒有對立，沒有對立就沒有分別，沒有分別就沒有執著，沒有執著就沒有煩惱，沒有煩惱就沒有痛苦，不生不滅的自性就是涅槃。楊理事闡述了「究竟涅槃」中囊括了「有餘涅槃」與「無餘涅槃」。「有餘涅槃」指的是達到涅槃的人，已經消除了所有煩惱和執著，達到了完全解脫，但身體仍然存在，直到生命

結束。這種涅槃被認為是有形的，因為人們仍然存在於有形的身體中；而「無餘涅槃」指的是達到涅槃的人，在消除了所有煩惱和執著，達到了完全解脫後，並且身體也隨著生命的結束而消失。這種涅槃被認為是無形的，因為人們不再存在於有形的身體中。

楊檀講師還特別提到小乘佛教和大乘佛教的生死觀，小乘佛教強調個人的解脫和涅槃，主張個人修行，以達到解脫生死的目的。在小乘佛教中，生死被視為痛苦和無常的存在，修行者的目標是透過克服煩惱和執著，達到個人的解脫。然而這樣的涅槃只能停留在前文所提到的「有餘涅槃」之中，而大乘佛教則強調普度眾生和菩薩的修行，主張利益眾生，以達到菩提心和菩提道的目的。在大乘佛教中，生死被視為悲憫眾生的機會，修行者的目標是幫助眾生解脫生死，一起達到涅槃。此涅槃方可達到「無餘涅槃」。

通過今天對《心經》的學習，楊理事所傳達的觀念大致上可以總結為：作為平凡眾生的我們，在修佛的過程中要不念生死，不厭生死，還應該以智慧和慈悲的心態來面對生死，其中智慧是了解生死的真相，即一切現象都是無常、無我、空性的，能夠幫助平凡眾生超越對生死的恐懼和執著。透過修行和學習，培養智慧，可以幫助平凡眾生更好地面對生死的挑戰。其次，懷有慈悲的心態，對待自己和他人，在生死面前展現寬容和慈愛。慈悲的心能夠減輕生死帶來的痛苦，並幫助眾生更快地解脫生死的苦難。最後，積極地修行佛法，學習和實踐佛教的教義和戒律，以此來減輕生死的束縛，獲得心靈的寧靜和解脫。

(文/王昕玥)



黃金海岸分會佛光緣佛學講座

黃金海岸分會佛光緣《金剛經》法會(二)

3月21日，黃金海岸分會於佛光緣舉行《金剛經》法會，恭請妙堯法師帶領信眾們恭頌爐香讚，「南無本師釋迦牟尼佛」，《金剛經》，三皈依，最後回向佛供。法會期間，法師還帶領信眾們禪坐並開示，讓大家更加深入了解《金剛經》所傳達的智慧。

通過誦讀《金剛經》，妙堯法師的開始告訴我們，在科技發達的二十一世紀，物質生活和享受水平都提高了，但是很多人的心靈還是非常空虛，精神上的種種不安，焦慮，暴躁等狀況在快速地侵蝕著人們，所以讓心沉澱，安定，不再煩惱，也成為了現代人的生命課題，而禪修便是根治現代人心靈問題的妙方。禪，起源於古印度的瑜伽術，其中一個方式便是像現在的大家一樣，在安靜的環境中靜坐下來，把注意力集中到身體的一個點，從而進行觀想。禪修通常包括坐禪、行禪、呼吸觀察等練習。禪修者通過這些練習，培養對內心的觀察和對外界的接納，以達到心靈的清淨和覺醒。

星雲大師曾經說過，透過正確的禪修，可以開展我們內在世界，可以增進我們的理解能力和分析能力，從而達到身心健康。禪需要我們無時無刻不有意識地去訓練，時時刻刻觀照我們的念頭，如果我們可以做到這一點，假以時日，我們內在世界就會變得寬廣，自然就能放下人與人之間的是非，隨之而來的就是轉煩惱為菩提。佛光山推崇的是「人間生活禪」，這種修行重在我們的念頭時時刻刻都要保持行善地觀念，不僅對別人善，也要對自己善。在修禪的一開始我們要調身，調息，調心，同樣的，「人間生活禪」所傳達的觀念是在日常生活中我們要有規律地生活，有意識地去調飲食，調睡眠。在把自己的生活照顧好的基礎上，我們還要透過誦經，禮佛，佈施，做義工等等方法來消除業障。禪修強調對當下的專注，不執著於過去或未來的思緒，也不被當下的情緒所困擾。通過禪修，人們可以培養覺察性、內觀和智慧，從而更好地理解自己和世界，超越煩惱，達到心靈的平和與解脫。

我們學佛貴在實踐，我們的實踐必須要有正見的引導才能夠在菩提道上向上修行。我們立足在「人間佛教」的基礎上，多發菩提心，以此作為我們的核心來利他利己，我們還要時常發願行菩提心，再通過「佛光生活禪」的內容來開啟禪修之旅。其秉持著從數息調心中安定身心、從規律生活中長養道心、從觀照功夫中開發智慧、從自覺教育中慈悲行。所以我們要學會從靜中養成，動中磨練，不管平時生活中多麼的忙碌，我們的心要去感受動中有靜，靜中有動，並且學會動靜自如的功夫來面對生活的繁瑣，一旦當我們開啟了正確的禪修，便要將此融入到每天的日常生活中，慢慢地養成好的生活習慣才符合佛光人的生活禪，落實在佛教生活化，生活佛教化的精神。禪的世界就存在於日常生活中，家庭關係中，為人處事中。其主旨是非常簡單易懂的，但卻能夠給現當代的苦難眾生一劑有效的良藥。

妙堯法師進一步解釋了我們如何通過佛教中的「戒定慧」來達到禪修的目標，「戒」指的是遵守戒律，避免傷害生命、偷盜、邪淫、妄語和飲酒等不善行為，培養慈悲和善良的品質，以及避免惡行。「定」指的是修習靜坐禪修等方法，使心靈平靜穩定，達到專注的境界，超越煩惱，達到心靈的平和。「慧」指的是智慧，通過學習佛法、思考、觀察等方法，了解事物的真實性質，明白無常、無我、苦等佛理，達到覺悟的境界。它們相互支持、相互促進，共同幫助修行者達到解脫和覺醒的目標。

(文/王昕玥)



黃金海岸分會佛光緣《金剛經》法會

黃金海岸分會佛光緣讀書會

3月28日，黃金海岸分會在佛光緣舉行讀書會，特別邀請吳金明督導帶領研讀星雲大師的文章〈轉心的重要〉。當日正值觀音誕生日，所以在讀書會開始前，11位信眾們進行了果供及頌持《觀世音菩薩普門品》。

星雲大師所寫的〈轉心的重要〉主要包含了以下四點：第一、不貪心而喜捨；第二、不抱怨而仁慈；第三、不懶惰而勤勞；第四、不執著而明理。吳督導通過帶領大家一起朗讀文章，信眾們紛紛認為「不抱怨」是我們作為普羅大眾最不容易做到的事情，不管是從事什麼工作，身處什麼樣的家庭，受過什麼樣的教育，在日常生活中不免會對同事，對環境，對自己有所抱怨。開明的吳督導於是便給大家十分鐘的時間，盡情地跟旁邊的朋友抱怨一通，看看大家的生活都在煩惱些什麼。大家激烈地「抱怨」了十分鐘後，發現大家的抱怨大多來自遇到了不喜歡的人，或是和親密的愛人或家人之間產生了價值觀的偏差。然而通過大家一一發言後，我們達成了一致的共識：所有的關係都源自自己於自己的關係。成長過程中改變是必然的，但是拒絕改變的原因是因為「改變遠比維持現狀更痛苦」，看似我們是無可奈何的被動接受者，其實是我們無法正視自己的現狀，當我們對他人不滿的時候，其實是對他們身上映射出的自己不滿足，當我們抱怨別人和環境的時候，其實是在抱怨自己對內心的不可控。在我們能夠正視自己所謂的「不足」時，就是在做出積極的改變，如果說當下的情況讓我們不滿意，並且希望改變當下的狀況，那麼我們只需要去正視自己的現狀。我們只有坦誠地對待自己，才能無條件地接納自己，最終才會打消掉對周遭的抱怨。通過集思廣益，大家還總結了一些如何做到「不貪心，不抱怨，不懶惰和不執著」的方法。

佛教教導人們通過修行和內省來減少貪心並培養喜捨心態。修行包括觀察自己的慾望，並意識到慾望是短暫和不可靠的，從而減少對物質財富的執著。內省則是通過冥想和反思，培養慈悲和大愛，願意分享和幫助他人，從而培養出喜捨的心態。要做到不抱怨而仁慈，可以從以下幾個方面入手：學會感恩身邊的一切，包括生活中的困難和挑戰，因為它們都是成長的機會；通過正念冥想，學會觀察自己的內心和情緒，從而減少抱怨的傾向；試著站在他人的角度思考問題，理解他們的處境，從而更加仁慈地對待他人；多做一些幫助他人的事情，無私地付出，從中體會到幫助他人的喜悅和滿足感；學會接受生活中的不完美和挑戰，以一種平和的心態面對，並尋找解決問題的方法，而不是抱怨。

要做到不懶惰而勤勞，可以通過：設立明確的目標，並制定實際可行的計劃，逐步實現目標；養成良好的生活習慣，如按時作息、健康飲食、適度運動等，可以提升精力和意志力；意識到拖延只會導致問題積累，學會主動解決問題，不要等到無法承受時再行動；保持積極樂觀的心態，相信自己能夠做到，遇到困難時不輕易放棄；時刻保持對目標的熱情和動力，不斷激勵自己前進；合理安排時間，分配任務的優先級，提高工作效率；尋找朋友、家人或同事的支持和鼓勵，共同進步。

要做到不執著而明理，佛陀有告訴過我們：時刻觀察自己的內心，意識到執著的跡象，並努力放下執著的情緒和念頭；接受事物的無常性，理解一切都在變化，不執著於事物的固定狀態；學會捨棄那些不再需要的東西，包括物質和心理上的執著，讓心境更加寧靜；接受他人的不同意見和觀點，不固執己見，從中學習和成長；保持對新事物和新觀念的開放態度，不固守舊有的觀念和習慣；正確認識自己的能力和局限性，不盲目自大或自卑，保持客觀的認知；學會放下過去的遺憾和未來的擔憂，珍惜當下，活在當下。

本次讀書會給大家帶來了很多實用的收穫，讓大家在成佛的路上更加得心應手，充滿自信。

(文/王昕玥)



黃金海岸分會佛光緣讀書會



佛誕節
慶祝大會

共生與共榮

Buddha Birth Day

Festival 2024

COEXISTENCE AND COPROSPERITY

Immerse yourself in the rich cultural celebrations and soak up the fun!

3 MAY
9am - 3pm

4 MAY
9am - 9pm

5 MAY
9am - 5pm

FREE ENTRY

FGS CHUNG TIAN TEMPLE
1034 UNDERWOOD ROAD,
PRIESTDALE, QLD 4127



Scan QR Code
for program & food stall hours

Organised by

Sponsored by

Supported by

Major Sponsors



佛光山中天寺 2024 年 4 月活動表

日期	星期	時間	內容
4月6日	六	10:30am-12:00pm	光明燈消災法會
		1:30pm-	昆士蘭協會月例會
4月7日	日	10:00am-12:00pm	YAD Bodhi Lab
4月9日 (農曆三月初一)	二	11:30am-12:00pm	農曆初一上供
4月13日	六	10:30am-12:00pm	《金剛經》共修法會
4月14日	日	9:00am-3:00pm	英文一日禪
		1:30pm	昆士蘭協會幹部講習會
4月20日	六	10:30am-12:00pm	報恩祈福法會
4月23日 (農曆三月十五)	二	11:30am-12:00pm	農曆十五上供
4月26日	五	10:30am-11:30am	GOMA—菩提樹祈福祝禱
4月27日	六	10:30am-12:00pm	念佛共修暨隨堂超薦法會
		11:00am-12:00pm	佛誕節各攤位電器檢查
		1:30pm-3:00pm	佛誕節全體義工說明會
5月3日	五	9:00am-5:00pm	慶祝佛誕節多元文化活動+學校文化活動
		11:00am-12:00pm	佛誕節灑淨典禮
5月4日	六	9:00am-9:00pm	慶祝佛誕節多元文化活動
		5:30pm-7:30pm	佛誕節慶典大會
5月5日	日	9:00am-5:00pm	慶祝佛誕節多元文化活動
		10:30am-11:00am	佛誕節多元文化聯合獻供
		11:30am-12:00am	佛光寶寶祝福禮
		2:00pm-3:00pm	多元宗教音樂讚頌及獻燈祈福
每週	四	11:00am-12:00pm	瑜珈班
每週	六	9:00am-12:00pm	中天學校幼兒/青少年中文班 (13/4 開學)
		9:15am-11:45am	中天學校成人中文班(13/4 開學)
		1:30pm-4:30pm	中天學校城中區幼兒/青少年中文班(13/4 開學)
每週	日	9:00am-12:00pm	中天學校幼兒/青少年中文班(14/4 開學) 黃金海岸中天學校幼兒/青少年中文班(14/4 開學)
		週六 9:00am-周 日 1:00pm	中天青年書院
每週	日	9:00am-11:00am	英文佛學禪修班
		10:00am-11:00am	英文兒童佛學班
每週	日	10:00am-12:00am	中天合唱團上課
		1:00pm-3:00pm	佛光童軍團上課 (21/4 開學)
每週	三	10:00am-11:15am	中天太極班
	六	8:30am-10:00am	
	日	8:30am-10:00am	

● 基於佛光世紀出刊時間，活動表如有更動以最新版本為準，請留意協會或分會的活動表更新。

